

Аннотации к рабочей программе по английскому языку для 5-9 классов
на 2023-2024 учебный год

Программа составлена на основе:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с последующими изменениями;

2. Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего образования»;

3. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с последующими изменениями;

4. Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

5. Программы по английскому языку; Апальков В. Г. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 5–9 классы.

Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию рабочей программы по английскому языку для 5 – 9 классов, включает:

1. Учебник (Student's book) «Английский в фокусе» для 5 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».

2. Учебник (Student's book) «Английский в фокусе» для 6 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».

3. Учебник (Student's book) «Английский в фокусе» для 7 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».

4. Учебник (Student's book) «Английский в фокусе» для 8 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».

5. Учебник (Student's book) «Английский в фокусе» для 9 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули, Подольяко и др. Москва. «Просвещение».

6. Рабочая тетрадь (Workbook) к учебнику «Английский в фокусе» для 5 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».

7. Рабочая тетрадь (Workbook) к учебнику «Английский в фокусе» для 6 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение»
8. Рабочая тетрадь (Workbook) к учебнику «Английский в фокусе» для 7 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
9. Рабочая тетрадь (Workbook) к учебнику «Английский в фокусе» для 8 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
10. Рабочая тетрадь (Workbook) к учебнику «Английский в фокусе» для 9 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
11. Книга для учителя (Teacher's book) к учебнику «Английский в фокусе» для 5 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
12. Книга для учителя (Teacher's book) к учебнику «Английский в фокусе» для 6 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение»
13. Книга для учителя (Teacher's book) к учебнику «Английский в фокусе» для 7 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
14. Книга для учителя (Teacher's book) к учебнику «Английский в фокусе» для 8 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
15. Книга для учителя (Teacher's book) к учебнику «Английский в фокусе» для 9 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
16. Контрольные задания к учебнику «Английский в фокусе» для 5 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: В. Эванс, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
17. Контрольные задания к учебнику «Английский в фокусе» для 6 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: В. Эванс, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
18. Контрольные задания к учебнику «Английский в фокусе» для 7 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: В. Эванс, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
19. . Контрольные задания к учебнику «Английский в фокусе» для 8 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: В. Эванс, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
20. Контрольные задания к учебнику «Английский в фокусе» для 9 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».
21. Аудиокурс к учебнику «Английский в фокусе» для 5 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».

22. Аудиокурс к учебнику «Английский в фокусе» для 6 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».

23. Аудиокурс к учебнику «Английский в фокусе» для 7 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».

24. Аудиокурс к учебнику «Английский в фокусе» для 8 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».

25. Аудиокурс к учебнику «Английский в фокусе» для 9 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю. Ваулина, Дж. Дули и др. Москва. «Просвещение».

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как: речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках; социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебнопознавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования. Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических

технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

Место предмета в базисном учебном плане

В соответствии с учебным планом на изучение английского языка отводится:

Класс	Кол-во в неделю	Часов за год
5	3	102
6	3	102
7	3	102
8	3	102
9	3	102

На изучение иностранного языка в основной школе отводится 3 часа в неделю. Курс рассчитан на 510 часов: по 102 ч. – во 5 - 9 классах (34 учебные недели).

Особенности оценки предметных результатов.

1. Критерии оценивания письменных работ

1.1. За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
тестовые работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

1. 2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

2.1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

2.3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

2.4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

2.5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ

(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки
«5»	1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.

	<p>2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p>3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p>4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«4»	<p>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p>3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p> <p>4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«3»	<p>1. Содержание: Коммуникативная задача решена,</p> <p>2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p>3. лексика: местами неадекватное употребление лексики.</p> <p>4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«2»	<p>1. Содержание: Коммуникативная задача не решена.</p> <p>2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p>3. лексика: большое количество лексических ошибок.</p> <p>4. грамматика: большое количество грамматических ошибок.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>

2. Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

О ц е н к а	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна по поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказыва	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются

	<p>ние соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости и соблюдены.</p>		<p>речи учащегося.</p>		<p>фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.</p>
3	<p>Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне,</p>	<p>Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.</p>	<p>Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.</p>	<p>Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.</p>	<p>Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.</p>

	нормы вежливост и не соблюдены .				
--	--	--	--	--	--